

納所文子、辯次郎 レコード吹込一覧

| 曲名 | 歌唱者 | 曲名(分割) | 歌い出し | 作詞者 | 作曲者 | 初出 | 初出時期 | 伴奏者 | レーベル | レコード番号 | 発売時期 | 備考 | レーベル画像 |
|----------------|------|--------|------------------|-------|-------|--------------|-------------|-------|------------------|---------|------------------|---|--------|
| 仰げば尊し | 納所文子 | 仰げば尊し | 仰げば尊し我師の恩 | | アメリカ | 小学唱歌集 第三編 | 1884. 3. 29 | | オリエント | A426 | 1913年 | 裏面は「故郷の空、歴史地理」A425 | |
| 朝がほ、うさぎ、犬はわんわん | 納所文子 | 朝がほ | きれなきれなあさがおが | | | | | | オリエント | A419 | 1913年 | 裏面は「猫の子、海の上、桃太郎、軍ごっこ」A420 | |
| | | うさぎ | 兎よ兎 どこから来たか | | | | | | | | | | |
| | | 犬はわんわん | 犬はわんわん 猫はにゃあにゃあ | | | | | | | | | | |
| 朝がほ、からす、てまりとたこ | 納所文子 | 朝がほ | 毎朝 毎朝 咲クアサガオハ | | | 尋常小学読本唱歌(巻二) | 1910. 7 | | オリエント | A422 | 1913年 | 裏面は「汽車、風車、お正月、さよなら」A421 | |
| | | からす | カアカア 烏ガ 啼イテユク | | | 尋常小学読本唱歌(巻一) | | | | | | | |
| | | てまりとたこ | トントン手毬の音のかず | | | | | | | | | | |
| 兎、笛と太鼓 | 納所文子 | 兎 | うさぎ うさぎ うさぎさん | 石原和三郎 | 田村虎蔵 | 尋常小学唱歌(三の下) | 1905. 10 | 納所辯次郎 | アメリカコロムビア(天賞堂扱い) | 47743 | 1907年(片面盤発売時期) | 1906年録音 裏面は吉原ノ壽「推量節」2385の盤と、納所文子「大黒様、出船入船」47820の盤とがある。 | |
| | | 笛と太鼓 | けふはうれしい 日よーび | 石原和三郎 | 納所辯次郎 | 幼年唱歌二編下巻 | 1901. 11. 9 | | | | | | |
| 兎と亀、菊 | 納所文子 | 兎と亀 | もしもし 亀よ 亀さんよ | 石原和三郎 | 納所辯次郎 | 幼年唱歌二編上巻 | 1901. 6. 23 | 納所辯次郎 | ニッポノホン | 1599 | 明治 | 裏面は「ポチとタマ、星、楽隊遊び」1207 | |
| | | | | | | | | | ローヤル | | | | |
| | | | | | | | | | オリエント | | | | |
| | | 菊 | 意思(こゝろ)ありとも 白菊黄菊 | 旗野士良 | 田村虎蔵 | 幼年唱歌四編上巻 | 1902. 9. 15 | | ウグイス | 43 | 裏面は「牛若丸、笛と太鼓」11 | | |
| | | | | | | | | | ミューズ | 320 | 片面 | | |
| | | | | | | | | | カブト | 870 | 片面 | | |
| 牛若丸、朝顔、兎 | 納所文子 | 牛若丸 | 京の五条の橋の上 | | | 尋常小学唱歌 第一学年用 | 1911. 5. 8 | 納所辯次郎 | ニッポノホン | 16435-A | 1927年4月 | 裏面は「桃太郎、池の鯉、鳥」16435-B | |
| | | 朝顔 | 毎朝 毎朝 咲クアサガオハ | | | 尋常小学読本唱歌(巻二) | 1910. 7 | | コロムビア | 25189-A | 1928年11月(上記の再発売) | 裏面は「桃太郎、池の鯉、鳥」25189-B | |
| | | 兎 | 私は兎と申すもの | | | 尋常小学唱歌 第一学年用 | 1911. 5. 8 | | | | | | |

| 曲名 | 歌唱者 | 曲名(分割) | 歌い出し | 作詞者 | 作曲者 | 初出 | 初出時期 | 伴奏者 | レーベル | レコード番号 | 発売時期 | 備考 | レーベル画像 | | | | | |
|------------|------|--------|-------------------|-------|--------|------------------|-----------|--------------|------------------|--------|------------|---------------------|--------|---------------------------|-----|--|----|--|
| 牛若丸、笛と太鼓 | 納所文子 | 牛若丸 | 父は尾張の 露ときえ | 石原和三郎 | 田村虎蔵 | 幼年唱歌 二編下巻 | 1901.11.9 | | ローヤル | 1206 | 1913年11月以前 | 片面 | | | | | | |
| | | | | | 納所辯次郎 | | | ニッポノホン | 裏面は「花咲翁、金太郎」1204 | | | | | | | | | |
| | | 笛と太鼓 | | | | | | けふはうれしい 日よーび | 納所辯次郎 | | | 納所辯次郎 | オリエント | 1204 | | | 片面 | |
| | | | | | | | | | | | メリー | | | ライト | 312 | | 片面 | |
| | | | | | | | | | | | ウグイス | 11 | | 裏面は「兎と亀、菊」43 | | | | |
| | | | | | | | | | | | ヨシノ | 無番号 | | 裏面は「花咲翁、金太郎」 | | | | |
| | | | | | | | | | | | ミカド | 21206 | | 裏面は「お月様、金太郎、鳩ポップ」(非納所文子盤) | | | | |
| 牛若丸、夕立、池の鯉 | 納所文子 | 牛若丸 | 京の五条の橋の上 | | | 尋常小学 唱歌 第一学年用 | 1911.5.8 | 納所辯次郎 | ニッポノホン | 1942 | 1913年 | 裏面は「桃太郎、菊の花、犬」1943 | | | | | | |
| | | 夕立 | 降る降る夕立 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 池の鯉 | 出て来い出て来い池の鯉 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 梅、お雛様、大寒小寒 | 納所文子 | 梅 | さいたよさいた うめのはなさいた | 石原和三郎 | | 幼年唱歌 初編下巻 | 1901.6.23 | 納所辯次郎 | ローヤル | 1598 | 明治 | 片面 | | | | | | |
| | | | | | ニッポノホン | | | | 裏面は「敵は幾萬」1214 | | | | | | | | | |
| | | お雛様 | うへのだんには だいらさま | 田辺友三郎 | 田村虎蔵 | | | | | | ナショナル | 122 | | 裏面は「春風、森の小鳥」 | | | | |
| | | 大寒小寒 | おお寒 こ寒 冬の風 | 石原和三郎 | 田村虎蔵 | 幼年唱歌 初編中巻 | 1900.9 | | ミカドフォン | 3014 | | 裏面は「花咲翁、金太郎」3013 | | | | | | |
| 梅に鶯、那須餘一 | 納所文子 | 梅に鶯 | | | | | | 納所辯次郎 | ニッポノホン | 1951 | 明治 | | | | | | | |
| | | 那須餘一 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 浦島太郎、案山子 | 納所文子 | 浦島太郎 | 昔昔 浦島は 助けた亀に連れられて | | 三宅延齡 | 尋常小学 唱歌 (二) | 1911.6 | 納所辯次郎 | ニッポノホン | 1948 | 1913年 | 裏面は「富士山、仁田四郎、雪」1949 | | | | | | |
| | | 案山子 | 山田の中の 一本足の案山子 | | | | | | | | | | | | | | | |

| 曲名 | 歌唱者 | 曲名(分割) | 歌い出し | 作詞者 | 作曲者 | 初出 | 初出時期 | 伴奏者 | レーベル | レコード番号 | 発売時期 | 備考 | レーベル画像 | |
|----------------------|---------------|-------------|-------------------------------|-------|----------------|----------------------|----------------|-------|--------|--------|---------------|------------------------------|--------|----------------------|
| 浦島太郎、お月様、風車 | 納所文子 | 浦島太郎 | むかしむかし うらしまは こどものなぶる かめをみて | 石原和三郎 | 田村虎蔵 | | | | ローヤル | 1203 | 1910~12 年頃 | | | |
| | | お月様 | おつきさま えらいな | 石原和三郎 | 納所辯次郎 | 幼年唱歌 初編中巻 | 1900.9 | 納所辯次郎 | ニッポノホン | | | 裏面は「桃太郎、毬、 進め々々」1202 | | |
| | | 風車 | かざぐるま かぜのまにまに めぐるなり | 不詳 | 東儀季熙 | 保育唱歌 | 1878 | 納所辯次郎 | フェニックス | 759 | | | | |
| | | | | | | | | 納所辯次郎 | メリー | 1491 | 大正 | 裏面は「兎と亀、菊」 1862 | | |
| | | | | | | | | 納所辯次郎 | ウグイス | 16 | | 裏面は「鳩ポッポ、 雀、雪やコンコン」 15 | | |
| | | 納所辯次郎 | コーラン | | | 裏面は「桃太郎」 | | | | | | | | |
| | | 運動會、軍隊遊び、綱引 | 納所文子 | 運動會 | きょうはたのしいうんどうかい | | | | | | オリエント | A678 | | 裏面は「君が代、天長 節」A679 |
| 軍隊遊び | 進めや進めや 太鼓を腰に | | | | | 新編教育唱 歌集(第1 集) | 1896.1.10 | | | | | | | |
| 綱引 | 曳けひけ綱を 曳けひけ綱を | | | | | 新編教育唱 歌集(第2 集) | 1896.5.26 | | | | | | | |
| 大江山、森の樂隊 | 納所文子 | 大江山 | むかし たんばの おおえや ま | 石原和三郎 | 田村虎蔵 | 幼年唱歌 二編上巻 | 1901.6 | | ローヤル | 1601 | 明治 | 片面 | | |
| | | 森の樂隊 | 霞たなびき 花咲きて | 石原和三郎 | 田村虎蔵 | | | 納所辯次郎 | ニッポノホン | | | 裏面は「舌切雀、紙 鳶、猿蟹」1600 | | |
| 大江山、舌切雀 他 | 納所文子 | | | | | | | 納所辯次郎 | コーラン | 無番号 | | | | |
| お正月、達磨さん、私 しのおもちや | 納所文子 | お正月 | うれしいうれしいお正月 | | | | | | オリエント | A417 | 1913年 | 裏面は「隣の子猫、輪 遊び、相撲」A418 | | |
| | | 達磨さん | 赤いべべきただるまさん | | | | | | | | | | | |
| | | 私しのおもちや | わたしのおもちやは一にふえ | | | | | 納所辯次郎 | ヒコーキ | 8007 | 大正 | | | |
| おたまじゃくし、荷 車、飛行器の夢 | 納所文子 | おたまじゃくし | お玉じゃくしは眞黒で | 吉丸一昌 | 梁田貞 | 幼年唱歌 第1集 | 1912.7 | | オリエント | A435 | 1913年 | 裏面は「螢の光」A436 | | |
| | | 荷車 | 雨に崩れた阪道を | 吉丸一昌 | 大和田愛羅 | | | | | | | | | |
| | | 飛行器の夢 | 僕が作った飛行器の | 吉丸一昌 | 大和田愛羅 | 幼年唱歌 第2集 | 1913.1 | | | | | | | |
| 織なす錦、霞か雲か | 納所文子 | 織なす錦 | 織り成すにしき さくらに すみれ | 不詳 | 不詳 | 中等唱歌 集 | 1889.12.2 2 | | オリエント | A681 | | 裏面は「婦人從軍」 A680 | | |
| | | 霞か雲か | かすみか雲か はたゆきか | 加部巖夫 | ドイツ民謡 | 小学唱歌 集 第二 編 | 1883.3.28 | | | | | | | |

| 曲名 | 歌唱者 | 曲名(分割) | 歌い出し | 作詞者 | 作曲者 | 初出 | 初出時期 | 伴奏者 | レーベル | レコード番号 | 発売時期 | 備考 | レーベル画像 | | | | |
|------------------|-------|---------------|------------------|-------|--------------|--------------|-----------|------------------|------------------|--------|--------------------|---------------------|--------|---------------------------|--------|----|----------------------|
| 凱旋 | 納所文子 | 凱旋 | あな嬉し喜ばし | 佐々木信綱 | 納所辯次郎 | 日本軍歌 | 1895 | | ニッポノホン | 1605 | 1913年11月以前 | 裏面は「辨慶、達磨、兔」1604 | | | | | |
| | | | | | | | | | オリエント | 1492 | | 片面 | | | | | |
| | | | | | | | | | ゴールドコイン | 1244 | | 裏面は「電車唱歌」1680 | | | | | |
| 凱旋、軍艦マーチ | 納所文子 | 凱旋 | 道は六百八十里 | 石黒行平 | 三善和気 | | 1891.5 | | オリエント | A677 | | 裏面は「戦闘歌、六千餘萬」A676 | | | | | |
| | | 軍艦マーチ | 守るも攻むるも鋼鉄の | 鳥山啓 | 瀬戸口藤吉 | | 1900 | | | | | | | | | | |
| 墓と蜘蛛、時計の歌、虫の聲、朝顔 | 納所文子 | 墓と蜘蛛 | しだれ柳に 飛び着く蛙 | | | 尋常小学読本唱歌(巻三) | 1910.7 | | ローヤル | 1708 | 明治 | 片面 | | | | | |
| | | 時計の歌 | 時計は朝から かつちんかつちん | | | 尋常小学読本唱歌(巻四) | | | | | | | | 裏面は「小馬、鳥、月、風の歌」ニッポノホン1707 | | | |
| 蠶と蜘蛛、時計の歌、虫の聲、朝顔 | 虫の聲 | あれ松虫が鳴いている | | | 尋常小学読本唱歌(巻五) | 納所辯次郎 | | | | | | | | | ニッポノホン | | |
| 墓と蜘蛛、時計の歌、虫の聲、朝顔 | 朝顔 | 毎朝 毎朝 咲クアサガオハ | | | 尋常小学読本唱歌(巻二) | | | | | | | | | ヒコーキ | 792 | 大正 | |
| 數へ唄 | 納所文子 | 數へ唄 | 一つとや 人々忠義を第一に | | | 尋常小学唱歌 第三学年用 | | ローヤル | 納所辯次郎 | ニッポノホン | 1709 | 明治 | 片面 | 裏面は「戦蹟(出征)」1710 | | | |
| | | | | | | | | | | | | | オリエント | | 1696 | | 裏面は「寄宿舎の古釣瓶、駒の蹄」1826 |
| | | | | | | | | | | | | | ダチョウ | | 無番号 | | 裏面は「唱歌 戦績」(コーラン) |
| | | | | | | | | | | | | | チャイルド | | | | 海賊盤 |
| かちかち山、電車、兵隊さん | 納所辯次郎 | かちかち山 | かちかちなるのは なにのおと | | | | | オリエント | A685 | | | 裏面は「雀、鬼あそび、犬と猫」A684 | | | | | |
| | | 電車 | チンチン チンチン ウゴキマス | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 兵隊さん | ムコウヲ トオルハ ヘイタイサン | | | | | | | | | | | | | | |
| 雁、冬の夜 | 納所文子 | 雁 | 雁がわたる 鳴いてわたる | | | 尋常小学唱歌 第三学年用 | 1912.3.30 | | ナショナル | 198 | 大正 | | | | | | |
| | | 冬の夜 | 燈火ちかく 衣縫う母は | | | | | | ニッポノホン | 464 | 1916年2月～1917年6月 | 裏面は「汽車、村祭り」463 | | | | | |
| 菊 | 納所辯次郎 | 菊 | | | | | | アメリカコロムビア(天賞堂扱い) | | | 1903年11月～1905年1月の間 | 1903年春録音 | | | | | |
| 紀元節 | 納所文子 | | | | | | | オリエント | A428 | 1913年 | | 裏面は「君か代、御國の守」A427 | | | | | |
| 寄宿舎の古釣瓶 | 納所辯次郎 | 寄宿舎の古釣瓶 | 繩こそ朽ちたれ この古つるべ | 小池友七 | 小山作之助 | 中学唱歌 | 1901.3 | | アメリカコロムビア(天賞堂扱い) | | 1903年11月～1905年1月の間 | 1903年春録音 | | | | | |

| 曲名 | 歌唱者 | 曲名(分割) | 歌い出し | 作詞者 | 作曲者 | 初出 | 初出時期 | 伴奏者 | レーベル | レコード番号 | 発売時期 | 備考 | レーベル画像 | |
|----------------|------------------------------|---------|---------------------|------|-------|--------------|-------------|--------|-------------------|--------|--------------------|---|--------------|--|
| 寄宿舎の古釣瓶、駒の蹄 | 納所文子 | 寄宿舎の古釣瓶 | 繩こそ朽ちたれ この古つるべ | 小池友七 | 小山作之助 | 中学唱歌 | 1901. 3 | | ニッポノホン | 1713 | 1913年11月以前 | 裏面は「箱根八里」1712 | | |
| | | 駒の蹄 | 行け行け男児 日本男児 | | | | | | | オリエント | 1826 | | 裏面は「数へ歌」1696 | |
| 汽車、村祭り | 納所文子 | 汽車 | 今は山中 今は浜 | | 大和田愛羅 | 尋常小学唱歌 第三学年用 | 1912. 3. 30 | | ナショナル | 197 | 大正 | | | |
| | | 村祭り | 村の鎮守の神様の | | 南能衛 | | | 納所辯次郎 | ニッポノホン | 463 | 1916年2月～1917年6月 | 裏面は「雁、冬の夜」464 | | |
| 汽車、風車、お正月、さよなら | 納所文子 | 汽車 | しゅしゅしゅ しゅしゅしゅ 烟をはいて | | ドイツ民謡 | 幼稚園唱歌 | 1901. 7 | | オリエント | A421 | 1913年 | 裏面は「朝がほ、からす、てまりとたこ」A422 「汽車」のメロディは「ちょうちょう」 | | |
| | | 風車 | まはるまはる 風車 | 鈴木毅一 | 鈴木毅一 | | | | | | | | | |
| | | お正月 | もういくつ寝ると お正月 | 東くめ | 滝廉太郎 | | | | | | | | | |
| | | さよなら | 今日のけいこも すみました | | | | | | | | | | | |
| 木の葉、兔、花咲爺 | 納所文子 | 木の葉 | 何処から来たのか 飛んで来た木の葉 | | | 尋常小学唱歌 第一学年用 | 1911. 5. 8 | 納所辯次郎 | ニッポノホン | 1944 | 1913年 | 裏面は「軍艦マーチ」1945 | | |
| | | 兔 | 私は兔と申すもの | | | | | | | | | | | |
| | | 花咲爺 | 正直爺が 灰まけば | | | | | | | | | | | |
| 君が代 | 納所文子 田村操 納所辯次郎 澤田孝一 | 君が代 | 君が代は 千代に八千代に | 古歌 | 林廣守 | 1880 | | ヒコーキ | 719 | | | | | |
| | | | | | | | | ローヤル | 1211 | 1909年 | 片面 | | | |
| | | | | | | | | アメリカン | | | | | | |
| | | | | | | | | ニッポノホン | | | | | 裏面は「蛍の光」1212 | |
| | | | | | | | | オリエント | 1208 | | 片面 | 裏面は「蛍の光」1654 | | |
| | | | | | | | 澤田孝一 | ウグイス | 19 | | 裏面は「蛍の光」20 | | | |
| | | | | | | | | ミカドフォン | 3009 | | 裏面は「戦績 出征」3010 | | | |
| 君が代、天長節 | 納所辯次郎 | 君が代 | 君が代は 千代に八千代に | 古歌 | 林廣守 | | 1880 | | アメリカコロムビア (天賞堂扱い) | | 1903年11月～1905年1月の間 | 1903年春録音 | | |
| | | 天長節 | 今日の吉き日は 大君の | 黒川真頼 | 奥好義 | 官報第三〇三七号 附録 | 1893. 8 | | | | | | | |
| 君が代、天長節 | 納所文子 | 君が代 | 君が代は 千代に八千代に | 古歌 | 林廣守 | | 1880 | 納所辯次郎 | アメリカコロムビア (天賞堂扱い) | | 1907年7月 | 1906年録音 | | |
| | | 天長節 | 今日の吉き日は 大君の | 黒川真頼 | 奥好義 | 官報第三〇三七号 附録 | 1893. 8 | | | | | | | |
| 君が代、天長節 | 納所文子 | 君が代 | 君が代は 千代に八千代に | 古歌 | 林廣守 | | 1880 | | オリエント | A679 | | 裏面は「運動會、軍隊遊び、綱引」A678 | | |
| | | 天長節 | 今日の吉き日は 大君の | 黒川真頼 | 奥好義 | 官報第三〇三七号 附録 | 1893. 8 | | | | | | | |

| 曲名 | 歌唱者 | 曲名(分割) | 歌い出し | 作詞者 | 作曲者 | 初出 | 初出時期 | 伴奏者 | レーベル | レコード番号 | 発売時期 | 備考 | レーベル画像 | |
|----------------|-------|--------------|-----------------|-------|-----------------|----------------------|------------------|-------|------------------|--------|--------------------|-------------------------------|--------|----------------------|
| 君か代、御國の守 | 納所文子 | | | | | | | | オリエント | A427 | 1913年 | 裏面は「紀元節」A428 | | |
| 金太郎、お月様、大江山 | 納所辯次郎 | 金太郎 | マサカリカツイデ キンタロウ | 石原和三郎 | 田村虎蔵 | 幼年唱歌 初編上巻 | 1900. 6. 18 | | アメリカコロムビア(天賞堂扱い) | | 1903年11月～1905年1月の間 | 1903年春録音 | | |
| | | お月様 | おつきさま えらいな | | 納所辯次郎 | 幼年唱歌 初編中巻 | 1900. 9 | | | | | | | |
| | | 大江山 | むかし たんばの おおえやま | | 田村虎蔵 | 幼年唱歌 二編上巻 | 1901. 6 | | | | | | | |
| 軍艦マーチ | 納所文子 | 軍艦マーチ | 守るも攻めるも黒鉄の | 鳥山啓 | 瀬戸口藤吉 | | 1900 | 納所辯次郎 | ローヤル ニッポノホン | 1945 | 1913年 | 裏面は「木の葉、兎、花咲翁」1944 | | |
| 行軍、鶏、愉快 | 納所文子 | 行軍 | 見よ見よ兵士の行軍 | 杉谷代水 | 西洋曲 | 幼年唱歌 四編上巻 | 1902. 9. 15 | | ローヤル | 1602 | 1909-10年頃 | 日本蓄音器商会(獅子印)、国産品 | | |
| | | 鶏 | コケ、ココ、ココ | 大橋銅造 | 西洋曲 | 幼年唱歌 四編下巻 | 1902. 9. 30 | | ニッポノホン | | | | | |
| | | 愉快 | 晴れたる朝も 雨ふる暮も | 大和田建樹 | Wilhelm Zuleger | 少年唱歌 第八編 | 1905. 10. 1 1 | | | | | | | |
| こうま、蛙とくも、時計のうた | 納所文子 | こうま | はいしいはいしいあゆめよ小馬 | | | 尋常小学 読本唱歌 (巻三) | 1910. 7 | | オリエント | A424 | 1913年 | 裏面は「月、たこのうた、めくらおに」A423 | | |
| | | 蛙とくも | しだれ柳に飛び着く蛙 | | | | | | | | | | | 尋常小学 読本唱歌 (巻四) |
| | | 時計の歌 | 時計は朝から かつちんかつちん | | | | | | | | | | | |
| 小馬、鳥、凧の歌 | 納所文子 | 小馬 | はいしいはいしい あゆめよ小馬 | | | 尋常小学 読本唱歌 (巻三) | 1910. 7 | | ヒコーキ | 791 | 大正 | | | |
| | | 鳥 | カアカア 鳥ガ 啼イテユク | | | 尋常小学 読本唱歌 (巻一) | | | | | | | | |
| 小馬、鳥、月、凧の歌 | 納所文子 | 月 | 出タ出タ 月ガ | | | 尋常小学 読本唱歌 (巻二) | 1910. 7 | 納所辯次郎 | ローヤル | 1707 | 明治 | 裏面は「墓と蜘蛛、時計の歌、虫の聲、朝顔」ローヤル1708 | | |
| | | 凧の歌 | タコタコアガレ 凧ヨク受ケテ | | | 尋常小学 読本唱歌 (巻二) | | | ニッポノホン | | | | | |
| 故郷の空、歴史地理 | 納所文子 | 故郷の空 | 夕空はれてあきかぜふき | 大和田建樹 | スコットランド民謡 | 明治唱歌 第一集 | 1888. 5. 14 | | オリエント | A425 | 1913年 | 裏面は「仰げば尊し」A426 | | |
| | | 歴史地理 | 空飛ぶ鳥もいきおいさけし | | | | | | | | | | | |
| 国民唱歌 明治天皇(一) | 納所文子 | 国民唱歌 明治天皇(一) | 世界に君主数あれど | 石原和三郎 | 納所辯次郎 | 国民唱歌 明治天皇 | 1912 | | オリエント | A439 | 1913年 | 裏面は「国民唱歌 明治天皇(二)」A440 | | |
| 国民唱歌 明治天皇(二) | 納所文子 | 国民唱歌 明治天皇(二) | 軍事は国民皆兵の | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | | オリエント | A440 | 1913年 | 裏面は「国民唱歌 明治天皇(一)」A439 | | |
| 国民唱歌 明治天皇(三) | 納所文子 | 国民唱歌 明治天皇(三) | 常に殖産興業に | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | | オリエント | A441 | 1913年 | 裏面は「金剛石」A442 | | |
| 金剛石 | 納所文子 | 金剛石 | 金剛石も磨かずば | 昭憲皇太后 | 奥好義 | 新編教育唱歌集(第4集) | 1906. 1. 25 | | オリエント | A442 | 1913年 | 裏面は「国民唱歌 明治天皇(三)」A441 | | |

| 曲名 | 歌唱者 | 曲名 (分割) | 歌い出し | 作詞者 | 作曲者 | 初出 | 初出時期 | 伴奏者 | レーベル | レコード番号 | 発売時期 | 備考 | レーベル画像 | | | | | | | |
|----------------|-------|---------|-------------------|-------|-------|---------------|-------------|----------|-------------------|--------|---------------------|------------------------|-------------------|--|-------|--------|------|--------------|-----------------|--|
| 慈善 | 納所辯次郎 | 慈善 | | | | | | | アメリカコロムビア (天賞堂扱い) | | 1903年11月～1905年1月の間 | 1903年春録音 | | | | | | | | |
| 舌切雀 | 納所文子 | | | | | | | 納所辯次郎 | アメリカコロムビア (天賞堂扱い) | | 1907年11月 | 1906年録音 | | | | | | | | |
| 舌切雀、だるま、白よこいこい | 納所文子 | 舌切雀 | 正直爺さん 杖をついて | 石原和三郎 | 田村虎蔵 | 尋常小学唱歌 (一ノ上) | 1905. 10 | 納所辯次郎 | アメリカコロムビア (天賞堂扱い) | 47816 | | 1906年録音 | | | | | | | | |
| | | だるま | 投げたとして 蹴ったとして | 蘆田恵之助 | 楠見恩三郎 | 尋常小学唱歌 (三ノ下) | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 白よこいこい | 白よこいこい お菓子をやるう | 鈴木毅一 | 鈴木毅一 | 幼稚園唱歌 | 1901. 7. 25 | | | | | | | | | | | | | |
| 舌切雀、紙鳶、猿蟹 | 納所文子 | 舌切雀 | のりをなめたる むくいとして | 田辺友三郎 | 納所辯次郎 | 幼年唱歌初編下巻 | 1901. 6 | 納所辯次郎 | ローヤル | 1600 | 明治 | 片面 | | | | | | | | |
| | | 紙鳶 | かぜよふけふけ たこたこあがれ | 石原和三郎 | | 幼年唱歌初編中巻 | | | 1900. 9 | | | ニッポノホン | 裏面は「大江山、森の楽隊」1601 | | | | | | | |
| | | 猿蟹 | はやくめをだせ かきのたね | | | | | | ウグイス | 46 | 裏面は「ボチとタマ、星、楽隊遊び」14 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | シンガーレコード | 2027 | | 裏面は非納所文子盤2163 | | | | | | | | | |
| 四百餘洲 | 納所辯次郎 | 四百餘州 | 四百余州を挙る 十万余騎の敵 | 永井建子 | 永井建子 | 音楽雑誌19号 | 1892. 4 | 澤田孝一 | ローヤル | 1213 | | 片面 | | | | | | | | |
| 四百餘州 | 納所文子 | 四百餘州 | 四百餘州を挙る 十万余騎の敵 | 永井建子 | 永井建子 | 音楽雑誌19号 | 1892. 4 | | オリエント | A682 | | 裏面は「雪の進軍」A683 | | | | | | | | |
| 水師榮ノ會見 | 納所文子 | 水師榮ノ會見 | 旅順開城約成りて | 佐佐木信綱 | 岡野貞一 | 尋常小学読本唱歌 (巻十) | 1910. 7 | | オリエント | A443 | 1913年 | 裏面は「勇敢なる水兵」A444 | | | | | | | | |
| 雀、鬼あそび、犬と猫 | 納所文子 | 雀 | すずめすずめおやどはどこだ | | | | | | オリエント | A684 | | 裏面は「かちかち山、電車、兵隊さん」A685 | | | | | | | | |
| | | 鬼あそび | あの子を取ろうか この子を取ろうか | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 犬と猫 | 僕等は犬が大すきだ | 吉丸一昌 | 澤崎定之 | 新作唱歌第3集 | 1913. 2 | | | | | | | | | | | | | |
| 相撲、朝顔、鬼、犬はワンワン | 納所文子 | | | | | | | 納所辯次郎 | ヒコーキ | 8008 | 大正 | | | | | | | | | |
| 戦蹟 (出征) | 納所文子 | 戦蹟 (出征) | 父上母上いざさらば | 真下飛泉 | 三善和気 | | 1904 | 納所辯次郎 | ローヤル | 1710 | 明治 | 片面 | | | | | | | | |
| 戦蹟 出征 | | 戦蹟 出征 | | | | | | | 裏面は「數へ唄」1709 | | | | | | | | | | | |
| 唱歌 戦蹟 | | 唱歌 戦蹟 | | | | | | | ウグイス | 42 | 裏面は「箱根八里」41 | | | | | | | | | |
| 戦跡 | | 戦蹟 | | | | | | | コーラン | 無番号 | 裏面は「數へ唄」(ダチョウ) | | | | | | | | | |
| 戦蹟 出征 | | 戦蹟 出征 | | | | | | | チャイルド | | 海賊盤 | | | | | | | | | |
| 戦蹟、出征 | | 納所歌子 | | | | | | | 戦蹟、出征 | | | | | | 納所辯次郎 | ヒコーキ | 710 | | 裏面は「花咲爺、金太郎」708 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | ミカドフォン | 3010 | 裏面は「君が代」3009 | | |
| | | | | | | | | | オリエント | 1670 | | 裏面は「箱根八里」1669 | | | | | | | | |

| 曲名 | 歌唱者 | 曲名(分割) | 歌い出し | 作詞者 | 作曲者 | 初出 | 初出時期 | 伴奏者 | レーベル | レコード番号 | 発売時期 | 備考 | レーベル画像 |
|---------------|---------------------------|--------|-----------------------|--------|-----------|------------------|------------|-------|------------------|---------|-------------------|-----------------------------|-------------------|
| 戦闘歌、六千餘萬 | 納所文子 | 戦闘歌 | 寄せ来るはすはや敵よ | 不詳 | ルソー | 新編教育唱歌集(第2集) | 1896.5.26 | | オリエント | A676 | | 裏面は「凱旋、軍艦マーチ」A677 | |
| | | 六千餘萬 | 六千餘萬兄おとどもよ | | | | | | | | | | |
| 戦友(一)(二) | 納所文子 | 戦友(一) | 此處は御國を何百里 | 真下飛泉 | 三善和氣 | 学校及家庭言文一致叙事唱歌第三編 | 1905 | | オリエント | A437 | 1913年 | 組物盤か? | |
| | | 戦友(二) | 空しくきえて魂は | | | | | | | A438 | | | |
| 戦友 | 納所文子 | 戦友 | 此處は御國を何百里 | 真下飛泉 | 三善和氣 | 学校及家庭言文一致叙事唱歌第三編 | 1905 | | ニッポノホン | 1711 | 1913年11月以前 | | |
| | | | | | | | | | ナショナル | 無番号 | | | |
| 唱歌 戦友 | 納所文子 (本当に納所文子歌唱かどうか疑問) | 唱歌 戦友 | 此處は御國を何百里 | 真下飛泉 | 三善和氣 | 学校及家庭言文一致叙事唱歌第三編 | 1905 | | スワン | 無番号 | | 裏面は「道は六百八十里、軍艦行進」 | |
| | | | | | | | | | 納所辯次郎 | ラビット | 無番号 | | 裏面は「道は六百八十里、軍艦行進」 |
| 大黒様、出船入船 | 納所文子 | 大黒様 | おおきなふくろを かたにかけ | 石原和三郎 | 田村虎蔵 | 尋常小学唱歌(二ノ中) | 1905.10 | 納所辯次郎 | アメリカコロムビア(天賞堂扱い) | 47820 | 1907年7月 | 1906年録音 裏面は「兔、笛と太鼓」47743 | |
| | | 出船入船 | 港はなれて ゆく船の | 大和田建樹 | 納所辯次郎 | 尋常小学唱歌(四ノ中) | | | | | | | |
| 蝶々、進め進め、鶏 | 納所文子 | 蝶々 | ちょうちょう ちょうちょう 菜の葉にとまれ | ドイツ民謡 | 野村秋足、稲垣千穎 | 小学唱歌集(初編) | 1881.11.24 | 納所辯次郎 | ニッポノホン | 1953 | 1913年12月~1914年11月 | 裏面は「母の心、春が来た」1952 | |
| | | 進め進め | 進め すすめ 足疾く すすめ | フランス民謡 | 加部巖夫 | 幼稚園唱歌集 | 1887.12 | | | | | | |
| | | 鶏 | トテッココ トテッココ トテッココ | 不詳 | 不詳 | | | | | | | | ヒコーキ |
| 月、菊の花、たこ | 納所文子 | 月 | 出た出た月が | | | 尋常小学読本唱歌 | 1910.5 | 納所辯次郎 | ニッポノホン | 16564-A | 1927年8月 | 裏面は「ピアノ、オモチャの汽車」16564-B | |
| | | 菊の花 | 青木存義 | 不詳 | | 尋常小学唱歌(一) | 1911.5 | | | | | | |
| | | たこ | 紙鳶紙鳶揚れ 風よくうけて | | | 尋常小学読本唱歌 | 1910.5 | | | | | | |
| 月、たこのうた、めくらおに | 納所文子 | 月 | 出た出た月が | | | 尋常小学読本唱歌 | 1910.5 | | オリエント | A423 | 1913年 | 裏面は「こうま、蛙とくも、時計のうた」A424 | |
| | | たこのうた | 紙鳶紙鳶揚れ 風よくうけて | | | | | | | | | | |
| | | めくらおに | 赤鬼さん青鬼さん 何處へ行く | 吉丸一昌 | 大和田愛羅 | 新作唱歌(幼年唱歌)第1集 | 1912.7 | | | | | | |

| 曲名 | 歌唱者 | 曲名(分割) | 歌い出し | 作詞者 | 作曲者 | 初出 | 初出時期 | 伴奏者 | レーベル | レコード番号 | 発売時期 | 備考 | レーベル画像 | |
|-----------|---------|--------------|--------------------|-------|-------|-------------|-------------|-------|------------------|--------|--------------------|---------------------------|--------|---------------------|
| 月見れば | 納所辯次郎 | 月見れば | 霞にしづめる月かげみれば | 大和田建樹 | 外国曲 | 明治唱歌第五集 | 1890. 8. 13 | | アメリカコロムビア(天賞堂扱い) | | 1903年11月~1905年1月の間 | 1903年春録音 | | |
| 敵は幾萬 | 納所辯次郎 | 敵は幾萬 | 敵は幾萬ありとても | 山田美妙齋 | 小山作之助 | 新体詩選 | 1886 | | ローヤル | 1214 | 明治 | 片面 裏面は「梅、お雛様、大寒小寒」1598 | | |
| | | | | | | | | 澤田孝一 | ニッポノホン | | | | | |
| | | | | | | | | | カブト | | | | 878 | 片面 |
| 鐵道唱歌 | 納所文子 | 鐵道唱歌 | 汽笛一声新橋を | 大和田建樹 | 多梅稚 | 地理教育鐵道唱歌第一集 | 1900. 5 | | ローヤル | 1210 | 1909年 | 片面 裏面は「虫の樂隊、大黒様」1209 | | |
| | | | | | | | | 納所辯次郎 | ニッポノホン | | | | | |
| | | | | | | | | | ヒコーキ | | | | 701 | 裏面は「鳩ポップ、雪ヤコンコン」702 |
| | | | | | | | | | オリエント | | | | 1207 | 裏面は「電車唱歌」1662 |
| | | | | | | | | 納所辯次郎 | ウグイス | | | | 17 | 裏面は「夕立」18 |
| | | | | | | | | 納所辯二郎 | ナショナル | | | | 無番号 | 裏面は「箱根八里」104 |
| | | | | | | | | | ゴールドコイン | | | | 1241 | 片面 |
| | | | | | | | | | ハネウマ | | | | 701 | 片面 |
| | ミューズ | | 裏面は「桃太郎、毬、進め々々」101 | | | | | | | | | | | |
| 鐵道唱歌(一) | 納所文子 | 鐵道唱歌(一) | 汽笛一声新橋を | 大和田建樹 | 多梅稚 | 地理教育鐵道唱歌第一集 | 1900. 5 | | オリエント | A429 | 1913年 | 3枚組 | | |
| 鐵道唱歌(二) | 〃 | 鐵道唱歌(二) | また本線に立ちかえり | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | | 〃 | A430 | 1913年 | 〃 | | |
| 鐵道唱歌(三) | 〃 | 鐵道唱歌(三) | 駿州一の大都会 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | | 〃 | A431 | 1913年 | 〃 | | |
| 鐵道唱歌(四) | 〃 | 鐵道唱歌(四) | 見よや徳川家康の | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | | 〃 | A432 | 1913年 | 〃 | | |
| 鐵道唱歌(五) | 〃 | 鐵道唱歌(五) | 堅田におつる雁がねの | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | | 〃 | A433 | 1913年 | 〃 | | |
| 鐵道唱歌(六) | 〃 | 鐵道唱歌(六) | 淀の川舟さおさして | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | | 〃 | A434 | 1913年 | 〃 | | |
| 電車唱歌 | 納所文子 | 電車唱歌 | 玉の宮居は丸の内 | 石原和三郎 | 田村虎蔵 | 東京地理教育電車唱歌 | 1905. 10 | 納所辯次郎 | アメリカコロムビア(天賞堂扱い) | 47818 | 1907年7月 | 1906年録音 | | |
| 電車唱歌 | 納所文子 | 電車唱歌 | 玉の宮居は丸の内 | 石原和三郎 | 田村虎蔵 | 東京地理教育電車唱歌 | 1905. 11 | | ローヤル | 1617 | 1913年11月以前 | 片面 | | |
| | | | | | | | | 納所辯次郎 | ニッポノホン | | | | | |
| | | | | | | | | | ヒコーキ | | | | 713 | 大正 |
| | | | | | | | | | オリエント | | | | 1662 | 裏面は「鉄道唱歌」1207 |
| | | | | | | | | | トーゴー | | | | 無番号 | 片面 |
| | ゴールドコイン | 1680 | 裏面は「凱旋」1244 | | | | | | | | | | | |
| 天皇陛下、時計の歌 | 納所文子 | 天皇陛下 時計の歌 | | | | | | 納所辯次郎 | ニッポノホン | 1950 | 明治 | | | |

| 曲名 | 歌唱者 | 曲名(分割) | 歌い出し | 作詞者 | 作曲者 | 初出 | 初出時期 | 伴奏者 | レーベル | レコード番号 | 発売時期 | 備考 | レーベル画像 | |
|------------------|-------|----------|------------------|-------|------|--------------|-------------|-------|------------------|---------|--------------------|------------------------------|--------|--|
| 隣の子猫、輪遊び、相撲 | 納所文子 | 隣の子猫 | となりの子猫、きょうもまた | | | | | | オリエント | A418 | 1913年 | 裏面は「お正月、達磨さん、私しのおもちゃ」A417 | | |
| | | 輪遊び | うたえやうたえ 大きな輪をつくり | | | | | | | | | | | |
| | | 相撲 | 土俵が出きたうれしいな | | | | | | | | | | | |
| 取入れ、豊臣秀吉 | 納所文子 | 取入れ | 春のたがやし鋤きならし | | | 尋常小学唱歌 第三学年用 | 1912. 3 | | ニッポノホン | 1955 | 1913年12月～1914年11月 | | | |
| | | 豊臣秀吉 | 百年このかた 乱れし天下も | | | | | | ヒコーキ | 754 | | 裏面は「若駒、環、太郎マーチ」753 | | |
| 二宮金次郎、よく学びよく遊べ | 納所文子 | 二宮金次郎 | 柴刈り縄ない草鞋をつくり | | | 尋常小学唱歌 第二学年用 | 1911. 6 | 納所辯次郎 | ニッポノホン | 1946 | 1913年 | 裏面は「雲雀、田植、蟬」1947 | | |
| | 納所文子 | よく学びよく遊べ | 机の前では一心に | | | | | 納所辯次郎 | ピース | 132 | | 海賊盤（裏面は「雲雀、田植、蟬」） | | |
| 日本三景、大砲 | 納所辯次郎 | 日本三景 | 島のいろいろ なみまにたち | 石原和三郎 | 田村虎蔵 | 幼年唱歌 三巻下巻 | 1902. 7. 1 | | アメリカコロムビア（天賞堂扱い） | | 1903年11月～1905年1月の間 | 1903年春録音 | | |
| | | 大砲 | 千軍万馬の ちからでさへ | 旗野士良 | | 幼年唱歌 四巻下巻 | 1902. 9. 30 | | | | | | | |
| 人形、ひよこ、かたつむり | 納所文子 | 人形 | わたしの人形は よい人形 | | | 尋常小学唱歌 第一学年用 | 1911. 5. 8 | 納所辯次郎 | ニッポノホン | 1941 | 1913年 | 裏面は「日の丸の旗、鳩、おきあがりこぼし」1940 | | |
| | | ひよこ | ひよひよひよこ ちいさなひよこ | | | | | | | | | | | |
| | | かたつむり | でんでん虫虫 かたつむり | | | | | | | | | | | |
| 人形、ひよこ、かたつむり | 納所文子 | 人形 | わたしの人形は よい人形 | | | 尋常小学唱歌 第一学年用 | 1911. 5. 8 | 納所辯次郎 | ニッポノホン | 16723-B | 1928年1月 | 裏面は「日の丸の旗、鳩、おきあがりこぼし」16723-A | | |
| | | ひよこ | ひよひよひよこ ちいさなひよこ | | | | | | | | | | | |
| | | かたつむり | でんでん虫虫 かたつむり | | | | | | | | | | | |
| 猫の子、海の上、桃太郎、軍ごっこ | 納所文子 | 猫の子 | 猫の子こねこ | 鈴木毅一 | 鈴木毅一 | 幼稚園唱歌 | 1901. 7 | | オリエント | A420 | 1913年 | 裏面は「朝がほ、うさぎ、犬はわんわん」A419 | | |
| | | 海の上 | 走るは汽車か軍艦か | 東くめ | 滝廉太郎 | | | | | | | | | |
| | | 桃太郎 | 桃太郎さんのお供には | 滝廉太郎 | | | | | | | | | 滝廉太郎 | |
| | | 軍ごっこ | 喇叭を吹いて進め進め | 東くめ | | | | | | | | | | |
| 箱根八里 | 納所辯次郎 | 箱根八里 | 箱根の山は 天下の険 | 鳥居枕 | 滝廉太郎 | 中学唱歌 | 1901. 3 | | アメリカコロムビア（天賞堂扱い） | | 1903年11月～1905年1月の間 | 1903年春録音 | | |

| 曲名 | 歌唱者 | 曲名(分割) | 歌い出し | 作詞者 | 作曲者 | 初出 | 初出時期 | 伴奏者 | レーベル | レコード番号 | 発売時期 | 備考 | レーベル画像 |
|-------------------|-------|--------|---------------------------------|--------|-----------------|----------|-------------|---------------------|------------------|----------|--------------------------|---------------------------|---------------|
| 箱根八里 | 納所文子 | 箱根八里 | 箱根の山は 天下の険 | 鳥居忱 | 滝廉太郎 | 中学唱歌 | 1901. 3 | 納所辯次郎 | ニッポノホン | 1712 | 明治 | 裏面は「寄宿舎の古釣瓶(駒の蹄)」1713 | |
| | | | | | | | | | オリエント | 1669 | | 片面 | |
| | | | | | | | | | ウグイス | 41 | | 裏面は「戦績、出征」1670 | |
| | | | | | | | | 納所辯二郎 | ナショナル | 104 | | 裏面は「鉄道唱歌」無番号 | |
| 鳩ポッポ、雀、雪やこんこん、桃太郎 | 納所文子 | 鳩ポッポ | 鳩ぼっぼ 鳩ぼっぼ | 東くめ | 滝廉太郎 | 幼稚園唱歌 | 1901. 7 | 納所辯次郎 | ナショナル | 106, 107 | | 大阪ナショナル | |
| 鳩ポッポ、雀、雪やこんこん | | 雀 | すずめ雀 今日もまた | 佐佐木信綱 | | | | | ローヤル | 1200 | 明治 | 片面 | |
| | | | | | | | | | ニッポノホン | | | 裏面は「ほうほけきよ、白よこいこい、夕立」1201 | |
| | | | | | | | | | ヒコーキ | | 702 | | 裏面は「鉄道唱歌」701 |
| | | | | | | | | オリエント | 1201 | | 裏面は「雀と蝶々、ヨ遊び、好きな幼稚園」2162 | | |
| | | | | | | | | ウグイス | 15 | | 裏面は「浦島太郎、お月様、風車」16 | | |
| | | | | | | | | ヨシノ | 無番号 | | 裏面は「ホーホケキョ、白ヨ来イ来イ、夕立」 | | |
| | | | | | | | | メリー | 1201 | | 片面 | | |
| | | | | | | | | エンプレス | | | 片面 | | |
| | | 雪やコンコン | 雪やこんこん あられやこんこん もっとふれふれ とけずにつもれ | 東クメ | | | | ミューズ | 224 | | 片面 | | |
| | | | | | | | | マルホン | 1285 | | 片面 | | |
| 花咲翁、虫の楽隊 | 納所文子 | 花咲翁 | うちのはたけで ぼちがなく | 石原和三郎 | 田村虎蔵 | 幼年唱歌初編下巻 | 1901. 6. 23 | 納所辯次郎 | アメリカコロムビア(天賞堂扱い) | | | 1906年録音 | |
| | | 虫の楽隊 | 千草・八千草 乱れ咲きて | 桑田春風 | | 少年唱歌(初) | 1903. 4 | | | | | | |
| 花咲翁、金太郎 | 納所文子 | 花咲翁 | うらのはたけで ぼちがなく | 石原和三郎 | 田村虎蔵 | 幼年唱歌初編下巻 | 1901. 6. 23 | | ローヤル | 1204 | 明治 | 片面 | |
| | | | | | | | | 納所辯次郎 | ニッポノホン | | | 裏面は「牛若丸、笛と太鼓」1206 | |
| | | | | | | | | | ヒコーキ | | 708 | | 裏面は「戦績 出征」710 |
| | | | 納所辯次郎 | ミカドフォン | | 3013 | | 裏面は「梅、お雛様、大寒小寒」3014 | | | | | |
| | | 金太郎 | マサカリカツイデ キンタロウ | | | 幼年唱歌初編上巻 | 1900. 6. 18 | 納所辯次郎 | ウグイス | 12 | | 裏面は「桃太郎、毬、進め々々」13 | |
| | | | | | | | | 納所辯次郎 | ヨシノ | 無番号 | | 裏面は「虫の楽隊、大黒様」 | |
| 納所辯次郎 | ヨシノ | | | | 無番号 | | | | 裏面は「牛若丸、笛と太鼓」 | | | | |
| 埴生の宿 | 納所辯次郎 | 埴生の宿 | 埴生の宿も 我が宿 | 里見義 | ヘンリー・ローリー・ビショップ | 中等唱歌集 | 1889. 12 | | アメリカコロムビア(天賞堂扱い) | | 1903年11月～1905年1月の間 | 1903年春録音 | |

| 曲名 | 歌唱者 | 曲名(分割) | 歌い出し | 作詞者 | 作曲者 | 初出 | 初出時期 | 伴奏者 | レーベル | レコード番号 | 発売時期 | 備考 | レーベル画像 |
|----------------------|------|--------------|-----------------------|-----------|-------|----------------------|--------|-------|--------|---------|----------------------------------|----------------------------------|--------|
| 母の心、春が来た | 納所文子 | 母の心 | 朝早くから 井戸ばたで | | | 尋常小学 読本唱歌 | 1910.7 | 納所辯次郎 | ニッポノホン | 1952 | 1913年12 月～1914 年11月 | 裏面は「蝶々、進め進 め、鶏」1953 | |
| | | 春が来た | 春が来た 春が来た どこに 来た | 高野辰之 | 岡野貞一 | | | | ビコーキ | 757 | | 裏面は「蝶々、進め進 め、鶏」758 | |
| 春風、森の小鳥 | 納所文子 | 春風 | 吹けそよそよ吹け 春風よ | 加藤義清 | フオスター | 少年唱歌 (初) | 1903.4 | | ニッポノホン | 1603 | 1913年11 月以前 | 裏面は「行軍、鶏、愉 快」 | |
| | | 森の小鳥 | 松吹く風の 音も絶えて | 大和田建 樹 | ドイツ民謡 | 少年唱歌 (五) | 1904.5 | 納所辯次郎 | ナショナル | 無番号 | | 裏面は「梅、お雛様、 大寒小寒」 | |
| ピアノ、オモチャの汽 車 | 納所文子 | ピアノ | ティンタカタン | 茂木由子 | 萩原英一 | | | 納所辯次郎 | ニッポノホン | 16564-B | 1927年8月 | 裏面は「月、菊の花、 たこ」16564-A | |
| | | オモチャの汽 車 | はしるよはしるよおもちゃの 汽車は | 傳田次郎 | 福井直秋 | | | | | | | | |
| 日の丸の旗、鳩、おき あがりこぼし | 納所文子 | 日の丸の旗 | 白地に赤く 日の丸染めて | 高野辰之 | 岡野貞一 | 尋常小学 唱歌 (一) | 1911.5 | 納所辯次郎 | ニッポノホン | 1940 | 1913年 | 裏面は「人形、ひよ こ、かたつむり」1941 | |
| | | 鳩 | ぽっ ぽっ ぽっ 鳩ぽっぽ | | | | | | | | | | |
| | | おきあがりこぼ し | 放り出されて ころころ転び | | | | | | | | | | |
| 日の丸の旗、鳩、木の 葉 | 納所文子 | 日の丸の旗 | 白地に赤く 日の丸染めて | 高野辰之 | 岡野貞一 | 尋常小学 唱歌 (一) | 1911.5 | 納所辯次郎 | ニッポノホン | 16723-A | 1928年1月 | 裏面は「人形、ひよ こ、かたつむり」 16723-B | |
| | | 鳩 | ぽっ ぽっ ぽっ 鳩ぽっぽ | | | | | | | | | | |
| | | 木の葉 | 何処から来たのか 飛んで来 た木の葉 | | | | | | | | | | |
| 雲雀、田植、蝉 | 納所文子 | 雲雀 | びいびいびいとさえずる雲雀 | | | 尋常小学 唱歌 (二) | 1911.6 | 納所辯次郎 | ニッポノホン | 1947 | 1913年 | 裏面は「二宮金次郎、 よく学びよく遊べ」 1946 | |
| | | 田植 | 白い菅笠赤だすき | | | | | | | | | | |
| | | 蝉 | かみなりが遠く鳴る | | | | | 納所辯次郎 | ピース | 132 | 海賊盤(裏面は「二宮 金次郎、よく学びよく 遊べ」) | | |
| 富士山、仁田四郎、雪 | 納所文子 | 富士山 | あたまを雲の 上に出し | 巖谷小波 | | 尋常小学 読本唱歌 (巻二) | 1910.7 | 納所辯次郎 | ニッポノホン | 1949 | 1913年 | 裏面は「浦島太郎、案 山子」1948 | |
| | | 仁田四郎 | 手負いの猪 牙くいそらし | | | 尋常小学 唱歌 (二) | 1911.6 | | | | | | |
| | | 雪 | 雪やこんこ 霰やこんこ | | | | | | | | | | |
| 婦人従軍 | 納所文子 | 婦人従軍 | 火筒の響き遠ざかる | 加藤義清 | 奥好義 | | 1894 | | オリエント | A680 | | 裏面は「織なす錦、霞 か雲か」A681 | |

| 曲名 | 歌唱者 | 曲名 (分割) | 歌い出し | 作詞者 | 作曲者 | 初出 | 初出時期 | 伴奏者 | レーベル | レコード番号 | 発売時期 | 備考 | レーベル画像 | |
|------------------|------------------------------|--------------|----------------|-------|-----------|--------------|--------------|-------|-------------------|--------|--------------------|---------------------------|--------------|--------------|
| 船出、北白川宮 | 納所辯次郎 | 船出 | | | | | | | アメリカコロムビア (天賞堂扱い) | | 1903年11月～1905年1月の間 | 1903年春録音 | | |
| | | 北白川宮 | | | | | | | | | | | | |
| 辨慶、達磨、兎 | 納所文子 | 辨慶 | 天下の名品に 逢はばやと | 旗野士良 | 納所辯次郎 | 少年唱歌 第四編 | 1904. 2. 17 | | ニッポノホン | 1604 | 1913年11月以前 | 裏面は「凱旋」1605 | | |
| | | 達磨 | 投げたとして 蹴ったとして | 蘆田恵之助 | 楠見恩三郎 | 尋常小学唱歌 (三の下) | 1905. 10 | | | | | | | |
| | | 兎 | うさぎ うさぎ うさぎさん | 石原和三郎 | 田村虎蔵 | | | | | | | | | |
| ほうほけきよ、白よこいこい、夕立 | 納所文子 | ほうほけきよ | 小さい子 小さい子 | 滝廉太郎 | 滝廉太郎 | | | | ローヤル | 1201 | | 片面 | | |
| | | 白よこいこい | 白よこいこい お菓子をやるう | 鈴木毅一 | 鈴木毅一 | 幼稚園唱歌 | 1901. 7. 25 | 納所辯次郎 | ニッポノホン | 1201 | 明治 | 裏面は「鳩ポッポ、雀、雪やコンコン」1200 | | |
| | | | | | | | | 納所辯次郎 | オリエント | 1487 | | 裏面は「夕立、兎、水鉄砲、電車」1406 | | |
| | | | | | | | | | マルホン | 1349 | | 片面 | | |
| | | | | | | | | 納所辯次郎 | ヨシノ | 無番号 | | 裏面は「鳩ポッポ、雀、雪やコンコン」 | | |
| ホーホケキョ、白ヨ来イ、夕立 | 夕立 | ごろごろ なるのは 雷よ | 東くめ | 滝廉太郎 | | 納所辯次郎 | フェニックス | 460 | | 海賊盤 | | | | |
| 蛍の光 | 納所文子 | | | | | | | アメリカン | 不詳 | | | | | |
| 蛍の光 | 納所文子 田村操 納所辯次郎 澤田孝一 | 蛍の光 | 蛍の光 窓の雪 | 稲垣千穎 | スコットランド民謡 | 小学唱歌集初編 | 1881. 11. 24 | | ローヤル | 1212 | 1909年上半期録音、同年秋発売 | 片面 日米蓄音機商会京橋弓町試験場録音 | | |
| | | | | | | | | | ニッポノホン | | | | 裏面は「君が代」1211 | |
| | | | | | | | | | オリエント | | | | 1654 | 裏面は「君が代」1208 |
| | | | | | | | | 澤田孝一 | ウグイス | | | | 20 | 裏面は「君が代」19 |
| 蛍の光 | 納所文子 | 蛍の光 | 蛍の光まどの雪 | 稲垣千穎 | スコットランド民謡 | 小学唱歌集初編 | 1881. 11. 24 | | オリエント | A436 | 1913年 | 裏面は「おたまじゃくし、荷車、飛行器の夢」A435 | | |
| ポチとタマ、星、樂隊遊び | 納所文子 | ポチとタマ | この子はポチと 申します | 石原和三郎 | 田村虎蔵 | 尋常小学唱歌 (一ノ上) | 1905. 10 | 納所辯次郎 | ニッポノホン | 1207 | 明治 | 裏面は「兎と亀、菊」1599 | | |
| | | 星 | オヒサマ ニシニ カクレテ | 石原和三郎 | 楠美恩三郎 | 尋常小学唱歌 (一ノ中) | | | ウグイス | 14 | | 裏面は「舌切雀、紙鳶、猿蟹」46 | | |
| | | 樂隊遊び | 拍子を揃へて いざ進め | 木村小舟 | 納所辯次郎 | 尋常小学唱歌 (一ノ上) | | | シンガーレコード | 1205 | | 片面 | | |

| 曲名 | 歌唱者 | 曲名(分割) | 歌い出し | 作詞者 | 作曲者 | 初出 | 初出時期 | 伴奏者 | レーベル | レコード番号 | 発売時期 | 備考 | レーベル画像 | |
|--------------------|--|---------|-------------------------|-----------|-------|---------------------|-----------|------------------------|--------------------------|--------|----------------------------|----------------------------|------------|--|
| 道は六百八十里、軍艦行進 | 納所文子 ※スターク トン盤は” 東京音楽俱 楽部員”と の表記(本 当に納所文 子歌唱かど うか疑問) | 道は六百八十里 | 道は六百八十里 | 石黒行平 | 三善和気 | | 1891.5 | 赤星國清 | スタークトン | 70666 | | 裏面は「広瀬中佐」70665 (非納所文子盤) | | |
| | | | | | | | | | ナショナル | 5095 | 大正 | | | |
| | | 軍艦行進 | 守るも攻めるも黒鉄の | 鳥山啓 | 瀬戸口藤吉 | | 1900 | | スワン | 無番号 | | 191?年 | 裏面は「唱歌 戦友」 | |
| | | | | | | | | | 納所辯次郎 | ラビット | 無番号 | | 裏面は「唱歌 戦友」 | |
| 虫の樂隊、大黒様 | 納所文子 | 虫の樂隊 | 千草・八千草 乱れ咲きて | 桑田春風 | 田村虎蔵 | 少年唱歌 (初) | 1903.4 | | ローヤル | 1209 | 明治 | 片面 裏面は「鐵道唱歌」 1210 | | |
| | | 大黒様 | おおきなふくろを かたにか け | 石原和三 郎 | 田村虎蔵 | 尋常小学 唱歌(二 ノ中) | 1905.12 | 納所辯次郎 | ヨシノ | 無番号 | | 裏面は「花咲爺、金太 郎」 | | |
| 桃太郎、兎と亀 | 納所辯次郎 | 桃太郎 | モモカラウマレタ モモタロ ウ | 田辺友三 郎 | 納所辯次郎 | 幼年唱歌 (初ノ上) | 1900.6 | | アメリカコロ ムビア(天賞 堂扱い) | | 1903年11 月~1905 年1月の間 | 1903年春録音 | | |
| | | 兎と亀 | もしもし 亀よ 亀さんよ | 石原和三 郎 | | 幼年唱歌 二編上巻 | 1901.7 | | | | | | | |
| 桃太郎、春の野、白よ こいこい | 納所文子 | 桃太郎 | モモカラウマレタ モモタロ ウ | 田辺友三 郎 | 納所辯次郎 | 幼年唱歌 (初ノ上) | 1900.6 | | アメリカコロ ムビア(天賞 堂扱い) | | 1907年7月 | 1906年発売 | | |
| | | 春の野 | | | | | | | | | | | | |
| | | 白よこいこい | 白よこいこい お菓子をやろ う | 鈴木毅一 | 鈴木毅一 | 幼稚園唱 歌 | 1901.7.25 | | | | | | | |
| 桃太郎、毬、進め々々 | 納所文子 | 桃太郎 | モモカラウマレタ モモタロ ウ | 田辺友三 郎 | 納所辯次郎 | 幼年唱歌 (初ノ上) | 1900.6 | | ローヤル | 1202 | 1913年11 月以前 | 片面 | | |
| | | 毬 | やなぎのこかげの まりあそ びまりあそび | | ドイツ民謡 | 幼年唱歌 (二ノ下) | 1901.11 | 納所辯次郎 | ニッポノホン | | | 裏面は「浦島太郎、お 月様、風車」1203 | | |
| | | | | | 納所辯次郎 | ウグイス | 13 | 裏面は「花咲爺、金太 郎」12 | | | | | | |
| | | 進め々々 | あしなみそろへて へいしに まけず | 石原和三 郎 | 田村虎蔵 | 幼年唱歌 (初ノ 下) | 1901.6 | 納所辯次郎 | ヒコーキ | 705 | 裏面は「浦島太郎、お 月様、風車」 | | | |
| | | | | | | ミュージズ | 101 | 片面 裏面は「鉄道唱歌」 469 | | | | | | |
| | | | | | | ライト | 308 | 片面 | | | | | | |
| | | | | エンプレス | | 片面 | | | | | | | | |

| 曲名 | 歌唱者 | 曲名(分割) | 歌い出し | 作詞者 | 作曲者 | 初出 | 初出時期 | 伴奏者 | レーベル | レコード番号 | 発売時期 | 備考 | レーベル画像 |
|------------|-------|--------|-----------------|-------|--------|----------------------|-----------|-------|------------------|---------|--------------------|----------------------|--------|
| 桃太郎、菊の花、犬 | 納所文子 | 桃太郎 | 桃太郎さん桃太郎さん | 岡野貞一 | | 尋常小学 唱歌 (一) | 1911.5 | 納所辯次郎 | ニッポノホン | 1943 | 1913年 | 裏面は「牛若丸、夕立、池の鯉」1942 | |
| | | 菊の花 | 見事に咲いた 垣根の小菊 | 青木存義 | 不詳 | | | | | | | | |
| | | 犬 | 外へ出る時とんで来て | | | | | | | | | | |
| 桃太郎、池の鯉、鳥 | 納所文子 | 桃太郎 | 桃太郎さん 桃太郎さん | 岡野貞一 | | 尋常小学 唱歌 第一 学年用 | 1911.5.8 | 納所辯次郎 | ニッポノホン | 16435-B | 1927年4月 | 裏面は「牛若丸、朝顔、兎」16435-A | |
| | | 池の鯉 | 出て来い出て来い池の鯉 | | | | | | コロムビア | 25189-B | 1928年11月(上記の再発売) | 裏面は「牛若丸、朝顔、兎」25189-A | |
| | | 鳥 | カアカア 鳥ガ 啼イテユク | | | | | | | | | | |
| 山路の旅、源平の戦 | 納所辯次郎 | 山路の旅 | 世におもしろき けふの旅よ | 旗野士良 | 納所辯次郎 | 幼年唱歌 四編上巻 | 1902.9.15 | | アメリカコロムビア(天賞堂扱い) | | 1903年11月~1905年1月の間 | 1903年春録音 | |
| | | 源平の戦 | 源氏平家の たたかいは | 石原和三郎 | 田村虎蔵 | | | | | | | | |
| 勇敢なる水兵 | 納所文子 | 勇敢なる水兵 | 煙も見えず雲もなく | 佐佐木信綱 | 奥好義 | 大捷軍歌(第三編) | 1895 | | オリエント | A444 | 1913年 | 裏面は「水師榮ノ會見」A443 | |
| 夕立、鳩ぽっぽ、雀 | 納所文子 | 夕だち | ごろごろ なるのは 雷よ | 東くめ | 滝廉太郎 | 幼稚園唱歌 | 1901.7.25 | 納所辯次郎 | アメリカコロムビア(天賞堂扱い) | 47817 | 1907年7月 | 1906年録音 | |
| | | 鳩ぽっぽ | 鳩ぽっぽ 鳩ぽっぽ | | | | | | | | | | |
| | | 雀 | すずめ雀 今日もまた | 佐佐木信綱 | | | | | | | | | |
| 雪の進軍 | 納所文子 | 雪の進軍 | 雪の進軍氷を踏んで | 永井建子 | 永井建子 | | 1895 | | オリエント | A683 | | 裏面は「四百餘州」A682 | |
| 我国兵士、北条時宗 | 納所辯次郎 | 我国兵士 | | | | | | | アメリカコロムビア(天賞堂扱い) | | 1903年11月~1905年1月の間 | 1903年春録音 | |
| | | 北条時宗 | 五尺のからだ 一ぱいに | 石原和三郎 | 田村虎蔵 | 幼年唱歌三巻上巻 | 1902.3.4 | | | | | | |
| 若駒、環、太郎マーチ | 納所文子 | 若駒 | ゆけや若駒よ トトトトトト | 不詳 | ドイツ民謡 | 幼稚園唱歌集 | 1887.12 | | ニッポノホン | 1954 | 1913年12月~1914年11月 | | |
| | | 環 | めぐれどはしなし 環のごとくに | 不詳 | イギリス民謡 | | | | ヒコーキ | 753 | | 裏面は「取入れ、豊臣秀吉」754 | |
| | | 太郎マーチ | 太郎が身體(むくろ)も倒れたり | | アメリカ民謡 | | | | | | | | |

| 曲名 | 歌唱者 | 曲名(分割) | 歌い出し | 作詞者 | 作曲者 | 初出 | 初出時期 | 伴奏者 | レーベル | レコード番号 | 発売時期 | 備考 | レーベル画像 |
|---------|------|--------|-------------|------|-----|-------------|-------------|-------|--------------------------|--------|---------|---------|--------|
| 別れの歌、進め | 納所文子 | 別れの歌 | たとい千里をへだつとも | 加部巖夫 | 辻則承 | 明治唱歌 第一集 | 1888. 5. 14 | 納所弁次郎 | アメリカコロ ムビア(天賞 堂扱い) | | 1907年7月 | 1906年録音 | |
| | | 進め | | | | | | | | | | | |

・本ディスコグラフィは、次の目録及び今までに収集した音盤から作成したものである。

- ①『日本の作曲家・演奏家SPレコード総合目録』（アナログ・ルネッサンスクラブ）
- ②『SPレコード60,000曲総目録』（アテネ書房）
- ③『昭和流行歌総覧〈戦前・戦中編〉』（柘植書房）
- ④『SPレコード発売目録—童謡・唱歌編—』（監修 福島和明）
- ⑤「ニッポノホン驚印レコード目録」1918年7月、10月
- ⑥「ラクダ印オリエントレコード両面盤目録」1916年7月
- ⑦「ニッポノホン：月報」1927年5月号
- ⑧倉田喜弘・岡田則夫監修『大正期SP盤レコード 芸能・歌詞・ことば全記録（全11巻）』（大空社、1996・1997年）
- ⑨『写声機平円盤 美音の栞』（天賞堂、1911年6月）
- ⑩「蓄音器文句集」（八雲山人編、三芳屋書店、1915年）
- ⑪「レコード関係資料」（岡田則夫），南博編『近代庶民生活誌⑧』（南博編、三一書房、1988年）
- ⑫「ウグキスレコード両面盤目録（大正五年七月改正）」（東洋蓄音器、1916年）
- ⑬ 大西秀紀「東洋蓄音器（オリエントレコード）の社史調査とディスコグラフィの作成」2018年 (<http://id.nii.ac.jp/1290/00000126/>)

・「曲名(分割)」列に黄色網掛けしたのは、津田昌業『音楽鑑賞教育』に取り上げられているものである。□

・「レーベル」列は、音源の由来別に色付けした。

- ①アメリカコロムビア(天賞堂扱い)由来(出張録音)：
- ②日本蓄音器商会由来：
- ③日本蓄音機商会(大正後期～昭和初期)由来：
- ④東洋蓄音機合資会社由来：



・1番右列で色付けしてあるセルにカーソルを合わせて左クリックすると、レーベル画像が開くようにした。

・納所弁次郎は大正期の帝国蓄音器商会(スヒンクスレコード)にも唱歌伴奏しているが、歌唱者が納所文子ではない(大久保文枝)ため省略した。